

STILURILE FUNCTIONALE

STILUL	CARACTERISTICI	COMPUNERI SPECIFICE
1. TEHNICO-ȘTIINȚIFIC - propriu comunicării în domeniul științelor exacte, al tehnicii	<ul style="list-style-type: none"> - se folosește în domeniul științei și al tehnicii, în scris prin lucrări științifice/tehnice, iar oral prin prelegeri, comunicări în cadrul colocviilor, dezbaterilor științifice; - respectă normele limbii literare; - caracter obiectiv (prezintă idei și raționamente) - expresivitate zero; - folosește un vocabular specializat fiecărui domeniu de știință: terminologie tehnico-științifică, neologisme cu caracter internațional și cuvinte monosemantice; - lexicul cuprinde numeroase cuvinte derivate cu prefixe neologice sau compuse cu elemente savante; - comunicările sunt însoțite de mijloace extralingvistice (planșe, hărți, tabele, casete video, calculator). 	<ul style="list-style-type: none"> Descrierea științifică Narațiunea științifică Paralela Sinteza Comunicarea științifică Disertația Nota
2. ADMINISTRATIV-JURIDIC - propriu comunicării în domeniile social, economic, diplomatic, administrativ	<ul style="list-style-type: none"> - se folosește în domeniul relațiilor oficiale, în scris ori oral prin documente și acte oficiale administrative, politice, juridice, economice; - respectă normele limbii literare sub aspectele: fonetic, gramatical, lexical; - caracter obiectiv, impersonal, fără afectivitate; accesibilitate, claritate, precizie; - exprimare rigidă, în formule fixe și terminologie specifică (paragraf, datare, semnătură); - cuvintele sunt utilizate numai cu sens propriu; - frecvența ridicată a formelor verbale de viitor; utilizarea unor formule stereotipice de tipul «în conformitate cu...», «potrivit articolului...». 	<ul style="list-style-type: none"> Legi, decrete, ordonanțe, ordine Curriculum vitae Cererea; Referatul Raportul, Darea de seamă Adeverința, Procesul-verbal Bonul, Chitanta Autobiografia Declarația, Formulare de orice tip
3. PUBLICISTIC - propriu presei	<ul style="list-style-type: none"> - se folosește în comunicări cu funcție de informație, în scris prin presă, publicații, iar oral prin radio, televiziune; - contopește elemente intelectuale și afective; - mare varietate de forme publicistice, în care pot apărea și mijloace extralingvistice (fotografii, hărți, tabele, statistici) - reflectă normele limbii literare, valorifică toate sectoarele vocabularului: termeni științifici, neologici, regionali, populari; - folosește cuvinte cu sensuri figurate, comparații, epitete, enumerații, antiteze; - recurge la formulări eliptice, chenare, maxime, citate, titluri frapante. 	<ul style="list-style-type: none"> Articolul, Reportajul Interviul, Recenzia, Nota de lectură Cronica politică, economică, artistică, literară, sportivă Foiletonul Știrea, Informația, Anunțul Editorialul Masa rotundă, talk-show
4. EPISTOLAR - propriu corespondenței	<ul style="list-style-type: none"> - se folosește în relații oficiale, neoficiale, particulare, intime, în scris prin scrisori, notițe, jurnale; - caracterizat prin naturalețe, exprimări literare, regionale, populare, prin încărcătura emoțională (diminutive, superlative, interjecții, topica afectivă, elemente de jargon, ticuri verbale); - formule consacrate (datare, încheiere, semnătură). 	<ul style="list-style-type: none"> Biletul; Telegrama; Cartea poștală ilustrată; Invitația; Cartea de vizită Scrisoarea amicală, de mulțumire, familială, de felicitare, de recomandare, de dragoste, de justificare, de afaceri, de negocieri, de confirmare
5. BELETRISTIC - propriu comunicării literar-artistice	<ul style="list-style-type: none"> - se folosește în operele literare; grad mare de expresivitate; transmite idei și sentimente prin imaginile artistice, apelând la sensibilitatea și imaginația cititorului; - valorifică toate sectoarele vocabularului (arhaisme, neologisme, regionalisme, argou); limbaj bogat, variat, polisemantic; - valorifică toate stilurile funcționale ale limbii și toate mijloacele expresive. 	<ul style="list-style-type: none"> Creații literare (diferite genuri, specii)
6. ORATORIC - propriu unor compuneri destinate spre a fi rostite	<ul style="list-style-type: none"> - se folosește în diferite ocazii oficiale în fața unei colectivități; folosește tehnici ale vorbirii literare; - urmărirea unui obiectiv principal care să convingă auditoriul; evitarea exprimării pretențioase; claritate, concizie, sensibilitate, logică; oratorul poate folosi în argumentare și mijloace audio-vizuale (scheme, hărți, filme, audiții); ton ponderat, distinct, nuanțat, clar. 	<ul style="list-style-type: none"> Discursul politic, diplomatic, parlamentar; Discursul religios Discursul academic – Conferința Discursul de recepție; Raportul Discursul ocazional – Intervenția, Toastul, Alocuțiunea

Exercițiu: Încadrați textele de mai jos în stilul funcțional respectiv, urmărind caracteristicile enunțate mai sus.

<p style="text-align: center;">Domnule Director,</p> <p>Subsemnata, Elena Amza, domiciliată în Ploiești, str. Laleleor, nr 3, vă rog a aproba încadrarea mea pe post de jurist în cadrul firmei Dvs. Menționez că sunt absolventă a Facultății de Drept, univ. Bucuresti, din anul 1995, având o vechime în specialitate de 5 ani.</p> <p>Anexez Memoriul de activitate.</p> <p>10 iulie 2000</p> <p style="text-align: right;">Cu stimă, Elena Amza</p> <p style="text-align: center;">Domnului Director al Agenției Române de Publicitate, Bucuresti</p>	<p style="text-align: right;">Iași, 15 mai, 2003</p> <p style="text-align: center;">Iubită mamă</p> <p>Cu emoție am citit rândurile tale. Mă bucur că ești bine și mă rog în fiecare zi să îmi călăuzești pașii cât mai mult.</p> <p>Suntem și noi cum ne știi, preocupați ca întotdeauna. Cei mici așteaptă cu nerăbdare vacanța. Peste două săptămâni venim în vizită, căci ne e tare dor de tine și de pâinea ta gustoasă. O sa îl aducem și pe Rex cu noi, să îl cunoști. Am impresia că în vacanța mare vei primi mai mulți nepoți în vizită, căci âainele e de nedespărțit de cei mici.</p> <p>Sper să mai găsesc cireșe în cireșul de la poartă. Poate tata ne face un coșuleț, așa cum știe el, să îl umplem cu cireșe.</p> <p>Vă sarutăm și vă urăm multă sănătate.</p> <p style="text-align: right;">Vă îmbrățișează cu drag, a voastră fiică, Ioana</p>
--	--

«Termenul de metabolism definește transformările biochimice și energetice care au loc în organismele vii. Metabolismul e constituit din două procese antagonice, strâns corelate anabolismul, care constă în sinteza unor constituenți structurali realizată cu consum energetic și catabolismul, compuși chimici intermediari cu eliminare consecutivă de energie. Aceste procese metabolice sunt catalizate de sisteme enzimatică specifice și au mecanisme proprii de control, de aceea se desfășoară simultan.»

(Biologie- Anatomia și fiziologia omului, Manual pentru cl. a XI-a, Ed. Didactică și Pedagogică, 1995)

<p><u>Băsescu a preluat la Iași timona PLD</u></p> <p>În timpul unei vizite fulger în oraș, de circa o oră, președintele a "condus" lansarea eurocandidaților liberal-democrați. Prezența lui Băsescu la lansarea organizată de rectorul Dumitru Oprea pare a întări legăturile dintre președinte și PLD. "Aveți candidați de cea mai bună calitate", a spus el. Băsescu a profitat de ocazie pentru a vorbi despre votul uninominal și a acuzat "cârdășia" dintre oamenii politici. Reprezentanții PNL și PSD au condamnat vehement prezența președintelui la evenimentul organizat de un partid.</p> <p style="text-align: right;"><i>Ziarul de Iași, 12 noiembrie 2007</i></p>	<p style="text-align: center;">DI. Adrian Năstase</p> <p>Mulțumesc foarte mult.</p> <p style="text-align: center;"><i>Doamnelor și domnilor ambasadori, Stimați prieteni, Dragi colegi,</i></p> <p>Fiecare dintre noi pornește de la un anumit concept pentru a se pronunța în legătură cu ultimii ani, cu modificările politice, instituționale. Conceptul cel mai des utilizat este cel de tranziție. Tranziția înseamnă că pleci de undeva și ajungi în altă parte, sau vrei să ajungi în altă parte, dacă lucrurile sunt mai clare față de punctul de plecare, mai ușor de definit. Problema definirii inițiale a punctului de sosire a fost întotdeauna obiect de dispută în România și, de aceea, unii au preferat mai curând niște jaloane, niște repere pas cu pas, decât o definire consistentă a zonei unde ne propunem, eventual, să ajungem (...)</p> <p>Eu vă mulțumesc tuturor pentru această întâlnire în jurul unei cărți care este un pretext de a ne obliga pe fiecare în parte să ne gândim la viitor, să lăsăm în pace, măcar pentru o vreme, trecutul, să ne gândim că societățile europene, țările europene, toate, au reușit datorită faptului că au știut să privească cu mai mult curaj viitorul și să ia decizii în consecință.</p> <p style="text-align: center;">Vă mulțumesc.</p> <p style="text-align: center;">Cancelaria Primului-ministru - DAIS - 09.12.2004</p>
---	---